

ER(R)GO

Teoria | Literatura | Kultura

Nr 12 1/2006



Katowice–Częstochowa 2005

Wojciech Kalaga

redaktor naczelny

Redakcja

Leszek Drong (zastępca redaktora naczelnego), Tomasz Kalaga, Marzena Kubisz, Marcin Mazurek (sekretarz redakcji), Jacek Mydla,

Redaktor działu recenzji: Paweł Jędrzejko

Rada redakcyjna

Fernando Andacht (Montevideo), Zygmunt Bauman (Leeds),
Ian Buchanan (Cardiff), Jean-Claude Dupas (Lille),
Piotr Fast (Katowice), Alicja Helman (Kraków),
Erazm Kuźma (Szczecin), Ryszard Nycz (Kraków),
Floyd Merrell (Purdue), Edward Możejko (Edmonton),
Leonard Neuger (Sztokholm), Emanuel Prower (Bielsko),
Tadeusz Rachwał (Warszawa), Erhard Reckwitz (Duisburg-Essen),
Katarzyna Rosner (Warszawa), Horst Ruthrof (Murdoch),
Tadeusz Sławek (Katowice), Andrzej Szahaj (Toruń),
Lech Witkowski (Toruń), Anna Zeidler-Janiszewska (Łódź)

© Copyright by „Śląsk” Wydawnictwo Naukowe, Katowice 2006

Publikacja ukazała się dzięki pomocy finansowej
Ministerstwa Edukacji i Nauki

oraz

Wyższej Szkoły Lingwistycznej w Częstochowie

ISSN 1508-6305

<http://www.errgo.fils.us.edu.pl>
<http://www.ares.fils.us.edu.pl/~errgo/>

Treści

5 wstęp

Wojciech Kalaga
Er(r)go..... 5

7 rozprawy - szkice - eseje

Anna Budziak *Anty-esencjalizm nietekstowy. O filozofii Richarda Shustermana* 9

Leszek Drong *Od konwencjonalizmu do normatywizmu. Kilka uwag o ewolucji poglądów teoretyczno-literackich Stanleya Fisha* 25

Tomasz Kalaga *Omijać prawdę jak dziury w drodze: o relatywistycznym intencjonalizmie Stanley Fisha* 39

Wojciech Małecki *Richard Shusterman vs. uniwersalizm hermeneutyczny* ... 49

61 varia - kontynuacje - antycypacje

Wojciech Chyła *Zglobalizowana kultura medialna i jej superbohaterowie: serial-killer i terrorysta kamikadze. Patologia ofiarniczej wymiany* 63

73 omówienia - komentarze - opracowania

Elżbieta Anna Sekuła *Miejskie luminalia – w stronę krytycznej ontologii elektropolis* 75

Anna Krynicka *„Miejsce podmiotu jako miejsce obce”. Paul Ricoeur i Bernhard Waldenfels o odpowiedzialności* 83

93 przekłady

Richard Rorty *Edukacja bez dogmatu* (przeł. Alina Mitek) 95

Stanley Fish *Stanowisko tekstualne nie istnieje* (przeł. Leszek Drong) ...107

Richard Shusterman *O końcu i celu doświadczenia estetycznego* (przeł. Wojciech Małecki)129

153 recenzje

Maciej Kropiwnicki *Filozof realnego*155

Roman Konik *Typologia intelektualistów według Umberto Eco*163

Karolina Lebek *Przestrzenny renesans*189

177 noty o książkach

181 summaries in english

Contents

5 editorial

Wojciech Kalaga	<i>Er(r)go</i>	5
-----------------	----------------------	---

7 studies and essays

Anna Budziak	<i>Anti-textualist Anty-sensualism. The Philosophy of Richard Shusterman</i>	9
Leszek Drong	<i>From Conventionalism to Normativism: A Few Remarks on the Evolution Stanley Fish's Critical Position</i>	25
Tomasz Kalaga	<i>Dodging the Truth like Stray Bullets: Stanley Fish's Relativist Intentionalism</i>	39
Wojciech Małecki	<i>Richard Shusterman vs. Hermeneutic Universalism</i>	49

61 varia - follow-ups and anticipations

Wojciech Chyłą	<i>Superheroes of Globalised Media Culture: Serial Killer and Suicide Bomber. Pathology of Sacrificial Exchange</i>	63
----------------	---	----

73 commentaries

Elżbieta Anna Sekuła	<i>Urban Luminalia. Towards a Critical Ontology of Electropolis</i>	75
Anna Krynicka	<i>"Subject's Alien Location". Paul Ricoeur and Bernhard Waldenfels Responsibility</i>	83

93 translations

Richard Rorty	<i>Educations without Dogma</i> (trans. Alina Mitek).....	95
Stanley Fish	<i>There is not Textualist Position</i> (trans. Leszek Drong)	107
Richard Shusterman	<i>The End of Aesthetic Experience</i> (trans. Wojciech Małecki)	129

153 reviews

Maciej Kropiwnicki	<i>A Philosopher of the Real</i>	155
Roman Konik	<i>Typology of Intellectuals According to Umberto Eco</i>	163
Karolina Lebek	<i>The Renaissance of Space</i>	189

177 notes of books

181 summaries in english